

地址：武汉市洪山区珞瑜路 419 号清和广场 5 楼（武汉体院西门旁）

电话：027-87870401

来

电



湖北华图号

湖北华图精心奉献，走近成公贴心杂志

地址：武汉市洪山区珞瑜路 419 号清和广场 5 楼（武汉体院西门旁） 电话：027-87870401

2015/12/15

NO.15033

本期共 20 版

来电

主办：湖北华图图书项目部

主编：顶继光

顾问团：余福桃、史学庆、章伟

邮箱：xiangjg@huatu.com



第一次看到“来电”这个词的时候，我马上联想到的就是“停电”，这只是字面上的意思，深入可以理解为：聊得来，谈得来，合得来，对口味。

我们公职类培训行业第一本公益性电子周刊《来电》通过四个“微”与大家从不同角度聚集分享不同内容，希望能够为广大考生带来帮助，同时也希望许多已经走上公职道路的同仁们能够喜欢这本电子周刊。

在这个信息泛滥的时代，期望通过湖北华图团队精力挑选的文章能够给你们看到更有用、更有价值的阅读内容，为各位“来电粉”节省出宝贵的时间，去做更多的事情。因为你们的关注与支持，会让我们的工作更有成就和价值，我们会一路坚持并且做得越来越好……

湖北分校校长：余福桃 于湖北武汉

2015 年 5 月 1 日

公职培训行业·公益电子周刊

笔面职通·考点覆盖

湖北华图精心奉献，走近成公贴心杂志

《来电》问世啦！

本刊介绍：

薄帷鉴明月，微风吹我襟。不求奢华，只为精品，一阵朴实之风带给你电力十足的未来！

《来电》，公职类培训行业公益电子周刊来啦！

本刊旨在通过最直接的表达方式、最简约的沟通成本、最权威的备考指导、最人性的温情关怀，打造行业标杆免费期刊产品，为广大考生备考服务。

本刊主要包括以下模块：

微心情——原创美文分享。分享甜蜜的记忆，分担苦涩压力，温暖那些奋斗过的时光，留住那些年一起珍惜的时光。

微宝典——备考咨询指导。最实时招考咨询、最权威考情分析、最科学备考方案、最实用备考技巧，告诉你那些人不告诉你的秘密。

微题库——真题闯关学习。各种考试项目真题呈现，权威解析、考点透析；实用小知识链接分享，让你在边学边玩的过程中不断进步。

微风采——华图名师相约。华图教育湖北分校全体名师团成员展示，来“八一八”你们最喜欢的老师吧。


还有什么你们喜欢的，需要的，愿意分享的，告诉我们吧！更多精彩、更多惊喜，尽在公职类培训行业公益性电子周刊——《来电》！



微心情

一份安宁，一份恬静

湖北华图 项继光



一场无声但是震撼的战争结束了，出奇的宁静仿佛不似往日的习惯，没有了抱怨、没有了热议，有的，只是宁静。静，静而不动，静而不气，静而不往。我乐于见到此时的宁静，只因静的薄积厚发，静的逆转沉压，不是不发，而是不到发的时候。世人都说要有气度，懂得去忍，其实我觉得“忍”其实就是“静”，但“静”却要比“忍”要珍贵千百倍。

浮华喧嚣，它也亦有属于自己的一份安宁。在这悬浮的尘世中，人心也需要寻求一份安宁，夜静无声汽笛声洒起，打破了这夜的宁静。在经历了这么一场焦心的折磨之后，如若心处于一份安宁之中，又何尝不是一种成长？

心的宁静，它不是单纯的安静、恬静，是在经过种种磨砺之后得出的结论，亦或者是一种经验，心不由己的质控，陷入沉静中去思考事物。它并非是一种虚无缥缈的存在，它是内心对外在事物的刺激之下产生波澜不惊的平静。是一种内在的情怀和情结，一种历经花开花落之后结出来的丰硕果实。大战毕，心归静，《来电》一如既往陪伴您，见证成长，期盼希望！

王茜谈常识

湖北华图 王茜

中国各地的居住建筑，又称民居。居住建筑是最基本的建筑类型，出现最早，分布最广，数量最多。由于中国各地区的自然环境和人文情况不同，各地民居也显现出多样化的面貌。各式各样的民居，别具特色的建筑风格，凝聚的是华夏儿女的智慧与才华，也是中国的瑰宝和财富。下面，大家跟着华图名师一起走进具有兼具自然与人文特色的民居建筑。

【葡萄晾房】

在吐鲁番葡萄沟的山坡上，在吐鲁番所有葡萄产地乃至家家户户的葡萄园的高地上。都能看到一座座两层楼高的土坯建筑，状如碉楼，一色土黄，四壁楼出密密麻麻的洞孔，好似蜂房，这就是当地农民借助火洲热风吹拂，晾制葡萄干的晾房，又叫“荫房”。这种四面墙壁满是整整齐齐、错落有致的窟窿眼儿的砖坯造就的房子，实用性肯定是大与艺术性。



村落里的晾房一般建在通风比较好的地方，分上下两层，其中下层用来居住或存放东西，而上层就只用来晾晒葡萄干。而单层平房一样的葡萄制干晾房都位于戈壁或荒坡，四周空旷，无植物、高温、干燥、热风阵阵可以四穿而过，带走葡萄的水分而又保留它的风味儿。房子用土坯砖块垒成，墙上错落砌砖专门留下错落有致的孔洞，孔洞的面积基本上就占墙面的一半。当然，这孔就是用来给晾晒的葡萄挂串透气通风的。不同于任何人工加工制作的食品，这种用晾房晾干生成葡萄干仍然是最绿色的原汁原味儿的食品。



新疆人有葡萄情结，有葡萄干情结，当然，他们的葡萄干晾房的情结也是不轻！

新疆葡萄甲天下，西域种植葡萄已有两千多年的历史了。司马迁著名的《史记》中首次记载了葡萄酒。公元前 138 年，外交家张骞奉汉武帝之命出使西域，看到“宛左右以蒲陶为酒，富人藏酒至万余石，久者数十岁不败。俗嗜酒，马

嗜苜蓿。汉使取其来，于是天子始种苜蓿，蒲陶肥饶地。及天马多，外国使来众，则离宫别馆旁尽种蒲陶，苜蓿极望”（《史记大宛列传》第六十三）。大宛是古西域的一个国家，

在中亚费尔干纳盆地。这一史料充分说明我国在西汉时期，已从邻国学习并掌握了葡萄种植和葡萄酿酒技术。新疆地处我国西北内陆地区，远离海洋，是大陆性气候。这种气候冬冷夏热，雨量少，气候非常干燥；晴天多，日照充足。由于环境适宜，这里所产葡萄的品质是极好的。

【傣家竹楼】

傣家竹楼是傣族固有的典型建筑。云南西双版纳是傣族聚居地区，还保留祖先的习惯



“多起竹楼，傍水而居”。所以村落都在平坝近水之处，小溪之畔大河两岸，湖沼四周，凡翠竹围绕，绿树成荫的处所，必定有傣族村寨。

傣家竹楼的造型属于栏式建筑，它的房顶呈“人”字型，西双版纳地区属热带季风气候，降雨量大，“人”字型房顶易于排水，不会造成积水的情况出现。一般傣家竹楼为上下两层的高脚楼房，高脚

是为了防止地面的潮气，竹楼底层一般不住人，是饲养家禽的地方。上层为人们居住的地方，这一层是整个竹楼的中心，室内的布局很简单，一般分为堂屋和卧室两部分，堂屋设在木梯进门的地方，比较开阔，是招待来客、商谈事宜的地方，在堂屋的外部设有阳台和走廊，在阳台的走廊上放着傣家人最喜爱的打水工具竹筒、水罐等，这里也是傣家妇女做针线活的地方。堂屋内一般设有火塘，在火塘上架一个三角支架，用来放置锅、壶等炊具，是烧饭做菜的地方。从堂屋向里走便是用竹围子或木板隔出来的卧室，卧室地上也铺上竹席，这就是一家大小休息的地方了，一般人不得入内。

整个竹楼非常宽敞，空间很大，也少遮挡物，通风条件极好，非常适宜于版纳潮湿多雨的气候条件整个竹楼的所有梁、柱、墙及附件都是用竹子制成的，竹楼上的每一个部分都有不同的含义。



走进竹楼就好像走进傣家的历史和文化，竹楼的主人会一一告诉你它的含义。

竹楼的顶梁大柱被称为“坠落之柱”，这是竹楼里最神圣的柱子，不能随意倚靠和堆放东西，有时它上面会裹上红绸子。它是保佑竹楼免于灾祸的象征，人们在修新楼时常会弄来树叶垫在柱子下面，据说这样做会更加坚固。除了顶梁大柱外竹楼里还有分别代表男女的柱子，竹楼内中间较粗大的柱子是代表男性的，而侧面的矮柱子则代表着女性，屋脊象征凤凰尾，屋角象征鹭鸶翅膀……

【陕西窑洞】

陕西窑洞，是中国北方黄土高原上特有的汉族民居形式，分土窑洞、石窑洞、砖窑洞、土基子窑洞、柳椽柳巴子窑洞和接口子窑洞多种。

到陕西旅游，无论是游览延安，还是游览榆林地区，抬头低头随处可见那或傍山而建、或平地而箍、或沉入地下筑成大井式院落的窑洞，一孔孔，一排排 远在 4000 多年前，生活在陕西省北部黄土高原上的汉族先民就有挖穴而居的习俗。

陕西处于温带大陆性气候，黄土高原上的黄土粘、硬，不易塌陷。窑洞都是依山而建，在天然土壁上水平向里凿土挖洞，施工简便、便于自建、造价低廉，而且住在里面冬暖夏凉。直到今天，窑洞式房屋还广泛分布在黄土高原，居住人口达 4000 多万。

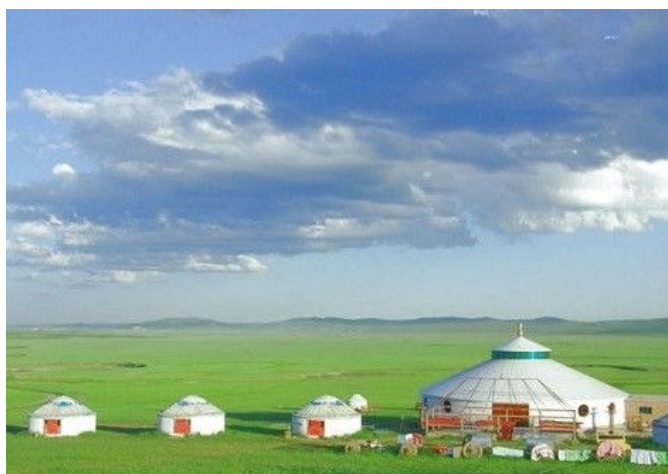


窑洞一般高 3 米多，宽 3 米左右，最深的可达 20 米。洞口都朝阳，这样便于阳光照射。最简便的窑洞就是直接挖土形成的窑洞土窑洞；将土窑洞用石头加固，就成石窑洞了，当然，如果用砖加固就是砖窑洞了。砖窑洞外表要更美观一些。

窑洞这种古老的居住形式和长期以来当地人在生活中形成的窑洞艺术，也吸引着越来越多的外地游客甚至外国人来参观、住宿。位于杨家岭的世界最大的窑洞建筑群——延安石窑宾馆已经成为延安旅游的一个新亮点。它依山而建，共有高低 8 排近 300 孔窑洞。窑洞墙上挂着汉族劳动人民手工绘制的图画；镂空的格子窗上，贴着剪纸，窗台上摆放着鲜花。每排窑洞门前摆放着石磨、石碾和石桌椅，充满了浓郁的农家气息。为适应旅客不同需要，一些窑洞里放着床，另一些窑洞则是传统的土炕。窑洞内配有卫生间，生活设施齐全，环境干净整洁。在很多外地人来体验窑洞生活的同时，当地的一些农民已经学着城里人的样子，搬出了窑洞，盖起了宽敞、通风的平房或两层楼房。在延安，时常会看到新式的农村民居，而与之交相辉映的，是新民居背后山坡上一孔孔古朴的窑洞。

【蒙古包】

以蒙古包这一名称闻名于世的一种建筑形式，是亚洲游牧民族的一大创举。这一居屋



的早期形式可能曾被更早的亚细亚游牧民族所使用，后来许多游牧民族或长或短地使用过它或类似于它的住屋，以木杆儿为主要支撑材料的人类早期建筑形式。

蒙古包的包门开向东南，既可避开西伯利亚的强冷空气，也沿袭着以日出方向为吉祥的古老传统。而帐内的中央部位，安放高约二尺的火炉。火炉的东侧放着堆放炊具的碗橱，火炉上方的帐顶开有一个天窗。火炉西边铺着地毯，地毯

上摆放矮腿的雕花木桌。包门的两侧悬挂着牧人的马鞭、弓箭、猎枪以及嚼轡之类的用具。帐内的西侧摆放着红漆彩绘木柜，木柜的北角上敬放着佛龕和佛像，佛像前供放着香炉及祭

品。

一个蒙古包一般只供一夫一妻及其子女居住。新婚夫妇要建新包，有的是新娘父母陪送。家庭经济条件好的或眷属多的，一家有几个蒙古包。但凡有两个以上蒙古包的家庭，都是长者居最西侧的蒙古包。

很多世纪以来，蒙古包就是这个民族最具代表性的特征物。正如丹麦著名探险家亨宁·哈士伦所说：“蒙古包神圣的火焰是家庭与部落生活的中心。传统就是在这里产生的。那些围绕在蒙古包周围的，有着部落最古老和基本特征的语言和氛围被一代又一代传承下来，成为沟通古与今的桥梁。”

【茜茜老师谈知识体系】

从葡糖晾房—傣家竹楼—陕西窑洞—蒙古包，每一个最具特色的民居建筑的背后无一不具有丰富的历史人文内涵和自然因素。因此需要我们从地理位置、气候特点、建筑成因及特点等多角度掌握。

下面，是茜茜老师给大家总结一个表格：

建筑名称	地理位置	气候	建筑特点	建筑成因
葡糖晾房	新疆地区	温带大陆性气候	四壁楼出密密麻麻的洞孔，好似蜂房	用来给晾晒的葡萄挂串透气通风
傣家竹楼	西双版纳	热带季风气候	干栏式建筑，房顶呈“人”字型	“人”字型房顶易于排水，高脚防止地面湿气
陕西窑洞	黄土高原	温带大陆性气候	多靠山而建，外观呈圆拱型，院挖三孔或五孔	黄土粘、硬，不易塌陷，冬暖夏凉
蒙古包	内蒙古地区	温带大陆性气候	以圆形为总风格，无棱无角，呈流线形	北方游牧民族生产和生活方式所形成的

【茜茜老师谈考点趋势】

从近几年的国联考真题来看，对人文知识的考查比重越来越大，将近占 30%之多。出题的方式也不再仅仅是一个维度的考察，更多的是侧复合型知识结构的考察，即从一个知识点辐射到相关的地理、历史、人文等知识。

在上述材料中，有关最有特色的民居建筑的分布地域差别较大，并且不同的建筑各具突出的特征。大家在材料中不难找到各个建筑对应的地理位置、气候、建筑的特点、建筑的形成原因等相关信息。

在考试中，常常以选择题的形式让大家将民居建筑和对应的地理位置、气候、建筑特点以及建筑成因一一对应，因此大家在复习的时候需要根据现在的命题趋势，全面地掌握，对相关的考点进行整合和归纳。

曾曾谈言语

湖北华图 曾淑萍

【曾曾谈考】

言语之道，不在于技法，但并不说明学习言语没有方法。我们在练习言语题时往往会过多凭语感而忽略某些做题技巧，其中选项差异法就是最容易被大家忽略的一种技法。恰恰就是这种最受冷落的方法，在某一关键时刻给你最善意的提醒，让你瞬间茅塞顿开，恍然大悟，迅速逃出纠结的牢笼。



【思路讲解】

选项差异法可以归为两种用法，一是对选项结构差异的分析；二是对选项语意差异的分析。

（一）选项结构差异

通过对题目选项的观察，发现多数选项均可设置为以下形式：

$v+A+n$ （ v 为动词， A 对主体， n 为名词）

此时我们需要提炼出动宾短语，即 $v+n$ ，从而明确选项之间的差异。

例：

- | | |
|----------------------|---------|
| A. 比较电视与电影行业创意上的差异 | 【比较差异】 |
| B. 强调语言魅力对电视行业的重要性 | 【强调重要性】 |
| C. 分析电视行业各种构成要素之间的关系 | 【分析关系】 |
| D. 解释电视行业创意以编剧为中心的原因 | 【解释原因】 |

【真题 1】 从上世纪 90 年代初始，上海的幼儿园、中小学规定学生在校期间不准说上海话。在学习语言的最佳阶段，孩子们不能在交际中学会上海话，不能养成说上海话的习惯，自然不会关注说唱上海话的沪剧了。沪剧吸引不了观众，也就失去了从业人员的后继。业内人员趋于老化，而有才华的人才不愿进来受苦。好剧本难觅，好演员难觅，好编曲难觅……于是，以往一年中出现十几个新戏、一台戏中出现好几个新人的沪剧文化生态，再无踪影。

对上面语段的主要意思概括最准确的是（ ）

- | | |
|----------------------|---------|
| A. 揭示了沪语不被重视的“后遗症” | 【揭示后遗症】 |
| B. 分析了沪剧创演人才和观众消减的原因 | 【分析原因】 |
| C. 表达了沪剧舞台后继无人的感慨 | 【表达感慨】 |
| D. 回顾了沪剧文化生态每况愈下的历史 | 【回顾历史】 |

【答案】B

【曾曾讲题】 文段阐述了一系列原因：不说上海话，不关注沪剧，没有从业人员等，接着由“于是”引出一个结果，即曾经繁荣的沪剧逐渐衰落。因此，全文构成一个因果关系，

湖北华图精心奉献，走近成公贴心杂志

比较四个选项的差异，只有 B 选项的“分析原因”对应因果关系，故答案选 B。

【真题 2】在中国传统观念中，雕塑一直未被看作是绘画同等的艺术形式；在中国传统学术中，也只有“画学”而没有“雕塑学”。历史上的这种不重视，造成 19 世纪末 20 世纪初，大量具有极高史料研究价值的石雕作品流失海外。而今天，新兴收藏家们的目光也只停留在艺术品的财富表象上，因此使得元、明、清三代的铜鎏金佛像价格一路飞涨，而面对那些真正体现中国雕塑文化及历史风貌的高古石雕时，他们表现得却有些畏畏缩缩、举棋不定，这难免让人觉得遗憾。

这段文字主要**谈论**的是（ ）

- A. 观念上重视雕塑艺术的意义 **【谈论意义】**
- B. 高古石雕在中国不受重视的原因 **【谈论原因】**
- C. 目前雕塑收藏家不成熟的心态 **【谈论心态】**
- D. 雕塑收藏品价格与价值背离的状况 **【谈论状况】**

【答案】B

【曾曾讲题】文段前两句话，指出中国传统观念对雕塑的不重视导致有价值的石雕流失。接着谈到今天的观念也只注重外表华丽，而忽略历史价值，再由“因此”引出一个结果，即金佛像价格飞涨，而真正有历史价值的高古石雕却备受冷落。因此，文段整体的结构为因果关系，均由观念不重视导致石雕作品流失。再观察四个选项，分别论述意义、原因、心态、状况，可知只有 B 项能体现因果关系。故答案选 B。

【思路讲解】

（二）选项语意差异

有些题目在设置干扰选项时，乍一看语意与正确答案很相似，仔细一看却可以发现其中的差异。而这几个相似选项的差异点，或许就是出题人想要设计的陷阱所在。所以我们要找出这些差异点。

例：

- A. 相同纬度沿海地区比内陆春天来得晚 **【指明“相同纬度”】**
- B. 经度差异不是影响物候的主要因素
- C. 凡是近海地方的春天都比内陆要迟 **【指明“凡是”】**
- D. 沿海地区的春天一般会比内陆要迟 **【指明“一般”，无关纬度】**



此题 A、C、D 选项语意相似。此时我们需要找到其中的差异点。

【真题 3】心理学家指出：倘若人在儿童时期能得到父母的照顾和爱抚，并受到伙伴的喜爱和信任，那么他们成年后不易患身心疾病，生活与事业发展往往较为顺利。研究表明，如果只保障孩子物质生活上的需要，而缺乏人际的感情融合，那么孩子往往身心不够健康。有关专家做过这样的试验，把从小住在孤儿院的孩子分成两组。一组一直放在孤儿院，另一

组分给其养父养母，一年后，后一组的孩子无论在智力上或体质上都发展得更好。

对这段文字的主旨概括最准确的是（ ）

- A. 人际友爱对身心健康起着重要作用 **【重要作用】**
- B. 人们应该加强对孩子的照顾
- C. 孩子身心不够健康是由于童年时没有得到父母的照顾和爱抚
- D. 人际友爱对身心健康起着决定作用 **【决定作用】**

【答案】A

【曾曾讲题】文段通过心理学家和研究因此两个观点，一正一反地说明了人际友爱与孩子身心健康的关系。观察选项可知 A、D 选项语意与主旨相似，前者是“重要作用”，后者是“决定作用”，可知后者语意更重，且在原文中并没有体现这种决定关系，而“重要作用”表述更为合适。故答案选 A。

【真题 4】我们的一些科普文章常常激不起公众的兴趣，原因之一便是枯燥。要把科普文章写得“郁郁乎文哉”，就需要作家的笔。科学的飞速发展，为文学写作提供了一座富矿。相信有眼光的文学家一旦领略科学题材的广阔富饶，便会陶醉在它的无限风光中乐而忘返。

这段文字谈论的是（ ）

- A. 科普文章对作家的依赖
- B. 科学和文学的互相激励作用 **【互相激励：促进】**
- C. 科学和文学互相依赖的关系 **【互相依赖：依存】**
- D. 科学发展为文学提供了丰富的素材

【答案】B

【曾曾讲题】文段为分分结构，前两句话讲述科学领域需要文学，后两句话说明文学领域需要科学，故论述的是科学和文学两者之间的关系。观察选项可知 B、C 选项语意与主旨相似，前者是“互相激励”，即有了彼此会更好；后者是“相互依赖”，即没了彼此就不行，语意更重。从文意可知科学有了文学，科普文章会更精彩有趣；文学有了科学，素材会增多，是一种相互促进的关系，并非依存关系，所以“相互激励”更为合适，故答案选 B。

【曾曾点拨】

选项差异法在片段阅读中运用广泛，那在逻辑填空中适用吗？

其实，在逻辑填空中多使用第二种功能，即词语的语义辨析。



铁哥谈数量

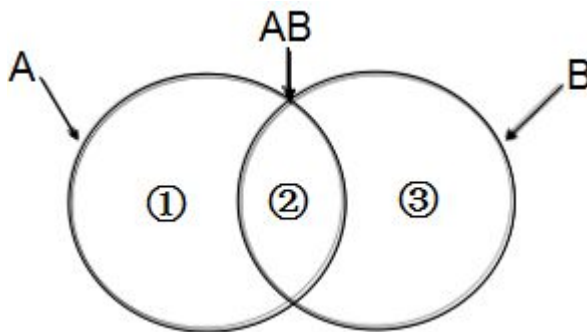
湖北华图 王轶

集合（简称集）是数学中一个基本概念，它是集合论的研究对象，集合论的基本理论直到 19 世纪才被创立。最简单的说法，即是在最原始的集合论——朴素集合论中的定义，集合就是“一堆东西”。集合里的“东西”，叫作元素。

而在咱们公务员考试中的集合问题（又叫容斥原理）也是被经常考到的一种题型。如果对我们的考题进行分类可以分成两大类——二集合的容斥原理和三集合的容斥原理。那么我们就今天就重点和大家聊聊最容易拿分的二集合问题。

二集合问题，顾名思义就是只涉及到两个集合的考法。所以我们一般将涉及到的两个集合用字母 A 和 B 来代替。而对于该题型的一般做法就两种——**公式法和图示法**。所以我们先来记忆一下二集合容斥原理的基本公式：满足 A 集合的个数+满足 B 集合的个数-AB 都满足的个数=总个数-都不满足的个数，简化版记忆为： $A+B-AB=总-都不$ 。

随后我们需要对图示有一个基本了解，如图：



左边的一个整个圆代表 A 集合，右边的一个整个圆代表 B 集合，而两个圆重叠的部分即区域②代表 A 集合和 B 集合的交集（即 AB）。而区域①表示满足 A 集合但不满足 B 集合的（即只满足 A）；区域③表示表示满足 B 集合但不满足 A 集合的（即只满足 B）。

在掌握了这两个基本的工具之后，这类题型可算是唾手可得了。

我们来看几道例题帮助理解：

【例 1】某班对 50 名学生进行体检，有 20 人近视，12 人超重，4 人既近视又超重。该班有多少人既不近视又不超重？

- A. 22 人
- B. 24 人
- C. 26 人
- D. 28 人

【铁哥讲题】

我们先学会如何判断这种题型。根据题目得知要对某班的学生进行体检，那么这个班的总人数 50 人就是总集合了，而近视 20 人的其实就是集合 A，超重 12 人的便是集合 B 了，既近视又超重的 4 人就是 AB 了。显然总集合下只有两个子集合，所以肯定是二集合的问题。再者公式中除了所求项以外的每个项都已知，所以我们可以直接使用公式来求解。

【案例解析】

答案为 A 选项。设 x 人既不近视也不超重，根据二集合容斥原理的公式，可得 $20+12-4=50-x$ ，解得 $x=22$ 。故此本题选 A。

【例 2】运动会上 100 名运动员排成一列，从左向右依次编号为 1-100，选出编号为 3 的倍数的运动员参加开幕式队列，而编号为 5 的倍数的运动员参加闭幕式队列。问既不参加开幕式又不参加闭幕式队列的运动员有多少人？（ ）

- A. 46
- B. 47
- C. 53
- D. 54

【铁哥讲题】

这个题要判断题型应该不复杂。显然总人数一共 100 人，分为了两个子集合，一个是参加开幕式的，一个是参加闭幕式的，因此肯定也是二集合的问题。但是和第一题的本质区别在于题目并没有直接将两个集合各自包含多少人告知，而是需要我们自己去计算求的。显然 100 里 3 的倍数有 33 个，5 的倍数有 20 个，而 3 和 5 的公倍数有 6 个，在计算后，公式中除了所求项以外的每个项都已知，所以此时就可以直接套用公式来得解了。

【案例解析】

答案为 C 选项。根据题意参加开幕式的有 33 人（3 的倍数），参加闭幕式的有 20 人（5 的倍数），既参加开幕式又参加闭幕式的有 6 人（3 和 5 的公倍数），设都不参加的有 x 人，由公式可以得到 $33+20-6=100-x$ ，解得 $x=53$ 。故此本题答案选 C。

【例 3】两人参加测试，甲做错了总数的 $1/3$ ，乙做错了 6 道题，两人都做错了总数的 $1/5$ ，两人都做对的题有（ ）道。

- A. 5
- B. 6
- C. 7
- D. 8

【铁哥讲题】

根据题意可知：总集合即是测试里的总题量，甲错的题量是 A 集合，乙错的题量是 B 集合。所以这又是一个典型的二集合问题。但是它又不同于之前的两题，因为每个部分不仅没有直接给出数据，还无法根据已知条件计算得出。这个时候就不着急代入公式求解了，应该将每个项先用字母表示出来后再代入公式。因此我们可以假设总题量为 $15a$ ，那么甲错的题量就为 $5a$ ，两人都错的题量为 $3a$ ，同时设所求为 x 。这样表示齐全了所有的项可以代入公式中了。

【案例解析】

答案为 C 选项。设总题量为 $15a$ 道，则甲做错了 $5a$ 道题，甲乙都答错了 $3a$ 道题。再设甲乙都答对的题为 x 道。将这些代入公式中，可得方程 $5a+6-3a=15a-x$ ，化简得： $x=13a-6$ ，结合选项，当 $a=1$ 时， $x=7$ 。故此本题答案选 C。

【例 4】工厂组织职工参加周末公益活动，有 80% 的职工报名参加，报名参加周六活动的人数与报名参加周日活动的人数比为 2：1，两天的活动都报名参加的为只报名参加周日活动的人数的 50%，问未报名参加活动的人数是只报名参加周六活动的人数的？

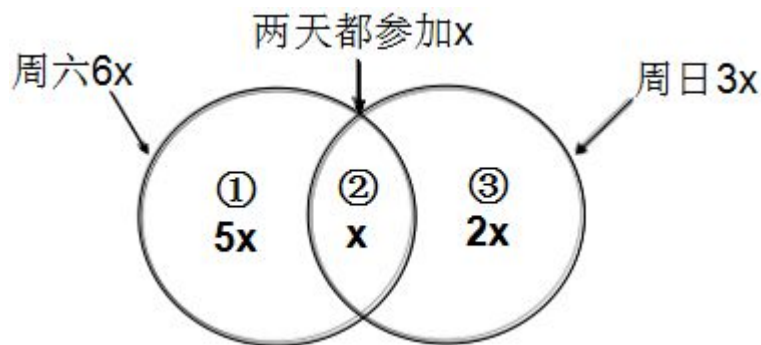
- A. 20%
- B. 30%
- C. 40%
- D. 50%

【铁哥讲题】

相信大家判断题型应该已经不是问题了。总集合表示参加周末活动的总人数，A 集合表示参加周六活动的人数，B 集合表示参加周日活动的人数。随后虽然没有给出具体的量，但是我们依然可以用字母把每个项都表示出来。但是最后关键的地方出现在设问中——“问未报名参加活动的人数是只报名参加周六活动的人数的？”这个设问中需要求的“只报名参加周六活动的人数”并不是我们二集合公式里面某一个项，所以像这样的题就不适合采用公式法来做，而适合采用图示法来做。

【案例解析】

答案为 C 选项。根据条件可设两天活动都参加的人数为 x （即区域②），那么只参加周日活动的人数则为 $2x$ （即区域③），所以参加周日活动的人数为 $3x$ ，参加周六活动的人数为 $6x$ ，那么只参加周六活动的人数就为 $5x$ （即区域①）。



进而得到总人数为 $8x \div 80\% = 10x$ ，未报名参加活动的人数为 $2x$ ，占只参加周六活动的比例为 40%。故此本题答案为 C。

【铁哥谈考】

最后我们简单的总结一下今天所讲的内容：

①公式法适用题型：

- 公式中除了所求项未给出，其他项的数据均给出。直接代入公式；（参考【例 1】）
- 公式中的部分或全部项未直接给出，但是可以通过条件计算得出，且所求为公式中的某一项。先将所求以外的项皆计算出，再代入公式；（参考【例 2】）
- 公式中的部分或全部项未直接给出，同时不能通过条件求出，但是可以根据条件用字母将每个项表示出来，且所求为公式中的某一项。将所有项通过字母表示出来后，化简为关于所求项的表达式，最后结合选项得解。（参考【例 3】）

②图示法适用题型：设问中所求并不是公式中的任何一个项时，此时公式法无效而图示法最有效。同时需要注意的是图示中的每个区域所代表的含义尤为重要。（参考【例 4】）

最后还是希望大家能将今天所讲的两方法好好地通过练习达到熟练掌握的程度，一如既往的祝愿大家能考出一个理想的好成绩！

刚哥谈判断

湖北华图 黄义刚

论证是公务员考试中判断推理模块非常常见的题型，而且考察的数量也是很可观的，逻辑判断子模块一共 10 道题，论证就会考察 5-6 道，由此可见其重要性。论证由于其特殊性，往往会给学员模糊和模棱两可的感觉，不少题目的答案也会有些小小的争议。这给学员复习和解题都带来了一定的难度。其实，我们可以换个角度来看论证，那就是论证作为一类题型也是有很多的考点的，我们只要对常见的考点熟悉了，解题时直奔考点就可以了，不用过多的纠结。下面来给大家介绍一个常见的考点：搭桥。

【刚哥讲题】

【例 1】据某知名房产中介机构统计，2010 年 9 月份第二周全国十大城市的商品房成交量总体呈上涨趋势，并且与 8 月第二周相比上涨幅度更明显。如果没有其他因素抑制，按照这种趋势发展，9 月份或将创新政以来成交量最高水平。虽然现在还不能确认楼市完全回暖，但未来楼价调控的压力还是很大的。

下列最有可能是上述论证前提假设的是（ ）。

- A、炒房者将资金大量投入楼市
- B、国家对楼价的调控手段不足
- C、消费者对房子的购买热情没有减退
- D、楼市成交量的增长会带动楼价的上涨

【答案解析】D。本题的问法是“最有可能是上述论证的前提假设的是”，这种问法其实还是一种加强型论证的问法，我们只需要找出 4 个选项中最能加强题干论证的就可以了。分析题干，我们发现题干中的论点是“未来楼价调控的压力很大”，论据是“成交量上涨”。那么从论据到论点，一般都会会有一个隐含的论证方式，也可以称之为“桥梁”。从成交量上涨到楼价调控压力大之间，应该存在的桥梁是“楼价成交量的增长会带动楼价的上涨”，只有这样，才会存在调控的压力。所以，选择 D 是一种“搭桥”的考点。ABC 看似是加强，其实是无关项，是用来干扰考生的。

【刚哥讲】每个题都会有与之对应的考点，出题的考官会先将考点作为正确答案给出来，然后设置干扰选项围绕在正确答案周围。搭桥是很常见的考点，以后大家只要发现加强论证题的选项中，有某个选项是在论据和论点之间建立联系，搭建桥梁的，要毫不犹豫的选它，

一定是对的。

【例 2】人们一般都认为，科学家的思维都是凭借严格的逻辑推理，而不是凭借形象思维。但研究表明，诺贝尔奖获得者比一般科学家更多地利用形象思维手段，因此，形象思维手段有助于取得重大的科学突破。上述结论是建立在下列（ ）项假设基础之上的。

- A. 有条理的、逐步的推理对于一般科学研究是必不可少的
- B. 诺贝尔奖获得者有能力凭借形象思维来进行创造性思维
- C. 诺贝尔奖获得者比一般科学家更为聪明和勤奋
- D. 诺贝尔奖获得者取得了重大的科学突破

【案例解析】D。本题的论点是“形象思维有助于取得重大科学突破”，论据是“诺贝尔奖获得者更多利用形象思维手段”。从论据到论点之间，隐含的桥梁是“诺贝尔奖获得者取得了重大科学突破”。所以选择 D 是搭桥的考点，一定是对的。ABC 都是无关选项。

【刚哥讲】从论据到论点之间的联系称之为论证方式，也叫做桥梁。缺乏这个桥梁，就无法从论据推出论点。所以这个桥梁是非常重要的，在加强论证的方式中，搭桥这种方式也成为了当之无愧的第一强的加强方式。只要出现搭桥的选项，必选无疑。

【例 3】某教师对美国高中生和中国高中生做了一项测试，他问被试相同的问题“一张 A4 纸如果对折，最多可以折几次”。结果发现，听到问题后，大部分美国高中生马上开始动手折纸，然后根据实际情况回答能折的次数，而大部分中国高中生听到问题后马上回答：无穷多次。这位教师由此得出结论：美国高中生注重实践，而中国高中生注重理论。

以下哪项是这位教师得出结论所必须假设的？

- A. 理论与实践是相互对立的
- B. 只要开始动手折纸并根据实际情况来回答问题，就是注重实践
- C. 只要开始动手折纸并根据实际情况来回答问题，就是不注重理论
- D. 只要马上回答“无穷多次”，就是不注重实践

【案例解析】B。本题的论点是“美国高中生注重实践，中国高中生注重理论”，论据是“美国高中生动手折纸，中国高中生马上回答”。从论据到论点的桥梁应该是“只要动手折纸，就是注重实践；只要马上回答，就是注重理论”。从选项来看，只有 B 是符合的，虽然 B 只是搭建了其中的一个桥梁，但是也是最好的加强方式。理论和实践不是相互对立的，所以 ACD 都是错误选项。

【刚哥讲】有的时候即使桥梁搭建的不全，也是可以作为正确答案的。本题中的注重

实践不能说明不注重理论，注重理论也不能说明不注重实践。理论实践并不对立，而是相辅相成的。从中也能一瞥出题人的心思，就是要让考生不爽。如果我们能够洞察出题人的小心思，那正确的概率就能进一步的提升。

【例 4】台风是大自然最具破坏性的灾害之一，有研究表明：通过向空中喷洒海水水滴，增加台风形成区域上空云层对日光的反射，那么台风将不能聚集足够的能量，这一做法将有效阻止台风的前进，从而避免更大程度的破坏。

上述结论的成立需要补充以下哪项作为前提？

- A. 喷洒到空中的水滴能够在云层之上重新聚集
- B. 人工制造的云层将会对邻近区域的降雨产生影响
- C. 台风经过时，常伴随着大风和暴雨等强对流天气
- D. 台风前进的动力来源于海水表面日光照射所产生的热量

【案例解析】D。本题的论点是“该做法将有效阻止台风的前进”，论据是“台风将不能聚集足够的能量”。隐含的桥梁是“台风的动力来源于海水表面日光照射所产生的热量。”由此，应该选择 D。有同学会认为 A 项也是桥梁，但是 A 项的主题与题干中台风前进的主题隔的太远，所以 D 更加的合适。

【刚哥讲】在选择正确答案时，我们还应该考虑正确答案的选项应该是与题干中的主题紧紧相扣的，应该选择直接的与主题吻合的选项，而不应该选择那些旁敲侧击的含糊不清的选项。须知，直接的力度是最强的。

【刚哥谈考】

通过上面的 4 道例题的解答，大家对于论证中搭桥的考点都明白了吗？我们只要能正确的分析出题干中的论点和论据，然后找到论据到论点的桥梁和联系，就能直接选出正确的答案，而对于其它的干扰项，也就没有必要过于的纠结了。相信通过一定的练习，大家会有更加深刻的体会的！



微题库

【题目演练】

【微题 1】以下地方特色与其所在区域的组合中，不正确的一组是（ ）

- A. 蒙古包—内蒙古
- B. 傣家竹楼—云南西双版纳
- C. 葡萄晾房—新疆吐鲁番盆地
- D. 窑洞建筑—云贵高原的山区

【微题 2】1986 年，中国邮政发行“中国民居”特种邮票一套，邮票上的这些民居建筑除了反映各地风俗外，还反映了当地地理环境的重要特征。读图完成问题。



1. 关于三邮票民居判断正确的是（ ）

- A. ①内蒙古民居②陕北民居③云南民居
- B. ①云南民居②陕北民居③内蒙古民居
- C. ①陕北民居②云南民居③内蒙古民居
- D. ①陕北民居②内蒙古民居③云南民居

2. 三民居特点反映了所在地区的地理环境特点，下面关于三民居与其所在地区气候特点对应关系的表述，正确的是（ ）

- A. ①——一年温差较大，降水季节分配均匀
- B. ②——夏季高温多雨，冬季寒冷干燥
- C. ③——终年高温多雨
- D. ②——湿热的气候

本期答案

【微题 1】D；【微题 2】C、D

微风采

湖北华图师资风采

李恩菊 吴安步 史学庆 刘佳 刘璐

欧阳秀 覃伟 项继光 曾淑萍

罗姮 王琴 程春生 陈菊 魏坤

实力偶像派
名师阵容

027-87870401 hb.huatu.com 武汉市洪山区珞瑜路419号清和广场5楼（武汉体育学院西门旁） 华图教育 HUATU.COM SINCE 2001

关注公众号，等多惊喜等你来！

湖北华图官方微信 史学庆名师团微信