

来

电



湖北华图号

2015/11/17

NO.15028

本期共 19 版

来电

主办：华图教育湖北分校图书项目部

主编：顶继光

顾问团：余福桃、史学庆、覃伟

邮箱：xiangjg@huatu.com



第一次看到“来电”来这个词的时候，我马上联想到的就是“停电”，这只是字面上的意思，深入可以理解为：聊得来，谈得来，合得来，对口味。

我们公职类培训行业第一本公益性电子周刊《来电》通过四个“微”与大家从不同角度聚集分享不同内容，希望能够为广大考生带来帮助，同时也希望许多已经走上公职道路的同仁们能够喜欢这本电子周刊。

在这个信息泛滥的时代，期望通过湖北华图团队精力挑选的文章能够给你们看到更有用、更有价值的阅读内容，为各位“来电粉”节省出宝贵的时间，去做更多的事情。因为你们的关注与支持，会让我们的工作更有成就和价值，我们会一路坚持并且做得越来越好……

湖北分校校长：余福桃 于湖北武汉

2015年5月1日

壹

湖北华图精心奉献，走近成公贴心杂志

公职培训行业·公益电子周刊
笔面职通·考点覆盖

湖北华图精心奉献，走近成公贴心杂志

《来电》问世啦!

本刊介绍：

薄帷鉴明月，微风吹我襟。不求奢华，只为精品，一阵朴实之风带给你电力十足的未来！

《来电》，公职类培训公益电子周刊来啦！

本刊旨在通过直接的表达方式、简约的沟通成本、专业的备考指导、人性的温情关怀，打造行业标杆免费期刊产品，为广大考生备考服务。

本刊主要包括以下模块：

微心情——原创美文分享。分享甜蜜的记忆，分担苦涩压力，温暖那些奋斗过的时光，留住那些年一起珍惜的时光。

微宝典——备考咨询指导。实时招考咨询、细致考情分析、科学备考方案、实用备考技巧，告诉你那些人不告诉你的秘密。

微闯关——真题闯关学习。各种考试项目真题呈现，详尽解析、考点透析；实用小知识链接分享，让你在边学边玩的过程中不断进步。

微风采——华图名师相约。华图教育湖北分校全体名师团成员展示，来“八一八”你们最喜欢的老师吧。

还有什么你们喜欢的，需要的，愿意分享的，告诉我们吧！更多精彩、更多惊喜，尽在公职类培训公益性电子周刊——《来电》！



叁

湖北华图精心奉献，走近成公贴心杂志

为我们共同奋斗的记忆

湖北华图 项继光



进入 11 月，意味着我们离最后的战斗也越来越近了，为了这个神圣的时刻我们拼搏、坚持了这么久，结果仿佛就在眼前，触手可及却又触不可及。

我们这辈子已经过去了的时间好像都在一直读着，写着，感悟着，不论多聪明，亏，还是没少吃。需要铭记的不仅仅是这热血奋斗的日子，更要感激与我们一起秉烛夜读，携手苦战的那些可爱的战友甚至对手，他们或许也只能陪你走一段路，下一个路口注定分别。驻足在路口遥望远去的朋友，脚步不断地反复踩踏，总会留下更深的脚印。心里默默牵挂的不仅仅是自己的未来也为 TA 而祈福，毕竟我们一起奋斗过的记忆远比这结果更加值得珍惜。

在独自面对压力和抉择的十字路前，相互告慰，相互鼓励，彼此珍惜和牢记：生活难与不难，我们都要走过，心情乐与不乐，我们自己掌控生命的节拍，不要太快，太快易疲惫；不要太慢，太慢是蹉跎。随着岁月，如溪水般自然地流淌，到一处，看一处风景。不需要太多渴望，心若向往，就前行；感觉疲惫，就小憩。心灵走过的地方，无怨，无悔，无彷徨。毕竟，对错得失都是一种独特的美丽。就如这人生中又一次并不孤独的旅行，谨以此文献给曾经一起为公考奋斗的考生。

肆

湖北华图精心奉献，走近成公贴心杂志

重磅消息!!!

2016年国家公务员招录考试考什么?湖北华图名师告诉你!考前终极预测,告诉你别人不知道的考试秘密!你可以不信,但是你的对手都行动了!

直播时间:11月21-25日19:30-21:00,快点动手点击,现在还来得及!

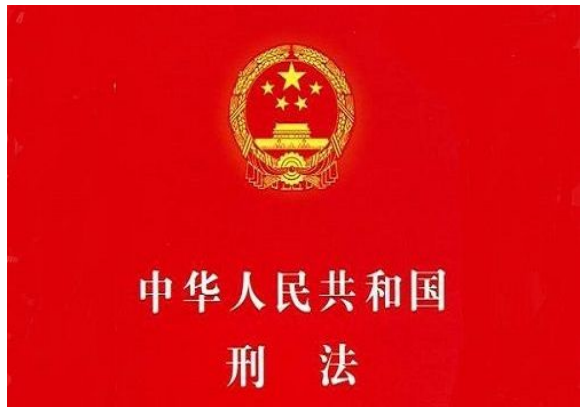
<http://hb.huatu.com/zt/mszbk/>



陈菊谈常识：最顺民心的刑法修正案

湖北华图 陈菊

2015年8月29日中华人民共和国第十二届全国人民代表大会常务委员会第十六次会议通过了，《中华人民共和国刑法修正案（九）》现予公布，并决定自2015年11月1日起正式施行。这一重大消息再次让刑法成为人们关注的焦点。在此次的刑法修正案中，出现了很多顺民心的亮点，比如：一旦校车司机师傅开车超速或者超载，情节恶劣即可构成犯罪。再比如，取消嫖宿幼女罪按照强奸幼女从重处罚等。本文将从公考的角度来谈一谈刑九中的一些新规定。



【菊子老师谈‘死刑免除’】

专家称，“生杀予夺”需要慎之又慎。逐步减少死刑并控制死刑的适用，是符合国际趋势的做法，体现了宪法关于“尊重和保障人权”的精神。社会中有很多关于目前中国已经取消死刑的说法，其实不然。在目前刑法修正案九中并未取消死刑而是取消了9个死刑罪名：走私武器、弹药罪，走私核材料罪，走私假币罪，伪造货币罪，集资诈骗罪，组织卖淫罪，强迫卖淫罪，阻碍执行军事职务罪，战时造谣惑众罪等。

【菊子老师谈‘虐待’】

近年来，社会中保姆虐待老人，后妈折磨小孩，幼师欺负小朋友的案件层出不穷，但是大多数情况下，都只是需求民事赔偿或者相应的行政处罚，不了了之草草收场。刑法修正案（九）出台后，若再有此类行为，仅仅失掉工作可能不够，还会面临牢狱之灾；如果是幼儿园的老师被判入狱，同时幼儿园以及其主管人员也将面临刑事处罚。

刑法修正案九规定如下：1.对未成年人、老年人、患病的人、残疾人等负有监护、看护职责的人虐待被监护、看护的人，情节恶劣的，追究刑事责任。2.刑法第260条，虐待家庭成员，情节恶劣的，处二年以下有期徒刑、拘役或者管制；3.对未成年人、老年人、患病的人、残疾人等负有监护、看护职责的人虐待被监护、看护的人，情节恶劣的，处三年以下有期徒刑或者拘役；4.单位犯前款罪的，对单位判处罚金，并对其直接负责的主管人员和其他直接责任人员，依照前款的规定处罚；5.有第一款行为，同时构成其他犯罪的，依照处罚较重的规定定罪处罚。

陆

湖北华图精心奉献，走近成公贴心杂志

【菊子老师谈‘考试作弊’】

从隋朝的科举制度到现在，中国选举人才的制度主要是通过考试的方式来完成，因此，考试作弊等相关陋习由此而生。这些陋习不仅仅对考试中的其他考生造成不公平，而且更是对国家公平公正人才选拔制度的藐视。

刑法修正案九增加了组织考试作弊等犯罪，把在国家规定的考试中，组织考生作弊的，为他人提供作弊器材的，向他人非法出售或者提供试题、答案的，以及代替他人或者让他人代替自己参加考试等破坏考试秩序的行为规定为犯罪。法条如下：刑法第 284 条，在法律规定的国家考试中，组织作弊的，处三年以下有期徒刑或者拘役，并处或者单处罚金；情节严重的，处三年以上七年以下有期徒刑，并处罚金；为他人实施前款犯罪提供作弊器材或者其他帮助的，依照前款的规定处罚；为实施考试作弊行为，向他人非法出售或者提供第一款规定的考试的试题、答案的，依照第一款的规定处罚；代替他人或者让他人代替自己参加第一款规定的考试的，处拘役或者管制，并处或者单处罚金。

【菊子老师谈‘个人信息保护’】

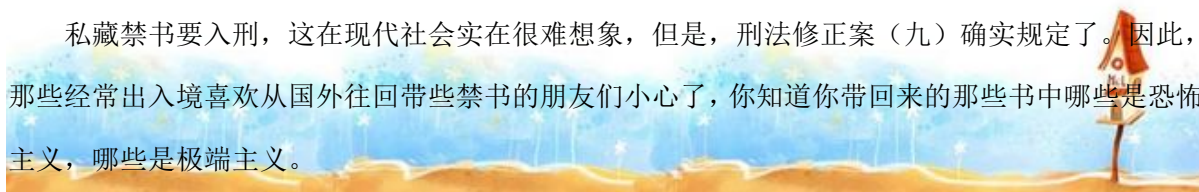
在生活中我们都会遭遇垃圾短信的轰炸，诸如：‘XX 你好，我们是湖南卫视节目组，近期由于您参加的抽奖活动中奖。。。。。。’。

为了加大对公民个人信息的保护，刑法修正案九规定如下：“违反国家有关规定，向他人出售或者提供公民个人信息，情节严重的，处三年以下有期徒刑或者拘役，并处或者单处罚金；情节特别严重的，处三年以上七年以下有期徒刑，并处罚金。违反国家有关规定，将在履行职责或者提供服务过程中获得的公民个人信息，出售或者提供给他人的，依照前款的规定从重处罚。窃取或者以其他方法非法获取公民个人信息的，依照第一款的规定处罚。单位犯前三款罪的，对单位判处罚金，并对其直接负责的主管人员和其他直接责任人员，依照各该款的规定处罚。”

【菊子老师谈‘私藏禁书’】

刑法修正案九规定：明知是宣扬恐怖主义、极端主义的图书、音频视频资料或者其他物品而非法持有，情节严重的，处三年以下有期徒刑、拘役或者管制，并处或者单处罚金。

私藏禁书要入刑，这在现代社会实在很难想象，但是，刑法修正案（九）确实规定了。因此，那些经常出入境喜欢从国外往回带些禁书的朋友们小心了，你知道你带回来的那些书中哪些是恐怖主义，哪些是极端主义。



柴

湖北华图精心奉献，走近成公贴心杂志

【菊子老师谈‘编造虚假信息传播’】

如今，网络上的信息量巨大，每天很多人一条热点信息经常被无数次转发，动辄几万十几万的点击量。可笑的是，很多人对信息不加甄别、不加思考就盲目转发。而别有用心编造虚假信息的人现在危险了，你有可能构成犯罪。

刑法修正案 291 条规定，编造虚假的险情、疫情、灾情、警情，在信息网络或者其他媒体上传播，或者明知是上述虚假信息，故意在信息网络或者其他媒体上传播，严重扰乱社会秩序的，处三年以下有期徒刑、拘役或者管制；造成严重后果的，处三年以上七年以下有期徒刑。

【菊子老师谈备考】

对于新法的备考各位考生应该注意从以下几个方面着手：

- 1.了解新旧法相关条款的对比，特别注意了解新法中关于犯罪构成的规定。
- 2.注意识记新法中罪名的相关处罚规定，比如处罚罚金的有哪些罪名，判处有期徒刑的期限是多久。免除死刑的主要罪名。
- 3.盘点目前中国社会中的案例，然后思考案例中犯罪嫌疑人的行为是否构成某种犯罪，以及行为应该承担何种处罚方式。
- 4.做大量相关练习题，仔细核对错误题目的相关法条然后加以识记。



捌

湖北华图精心奉献，走近成公贴心杂志

刘卉谈常识：最有文化的生活现象

湖北华图 刘卉

中国的历史源远流长，文化博大精深，因此历史人文成为了国考常识考点的聚焦处。其出题角度也是多种多样，考历史事件顺序、历史事件与人物对应是否准确、古代典型文人其观点代表著作、历朝历代文化传统习俗，历史文化与现代实际生活的关联等等。很多考生在复习这一模块抱着应试的心态，这样的复习就略显痛苦，也略显枯燥。其实，现实生活很多大家司空见惯的现象都有其历史渊源的，如果考生们在备考这一模块能充分发挥自己的联想，将知识与生活关联起来，乐趣会多很多，效率也会高很多。今天，华图刘卉老师就抛砖引玉，和大家聊一聊几种常见的生活现象折射出来的历史传统，让大家体会这种务实的学习方式带给大家的乐趣。

【刘卉老师谈生活现象】

生活现象一：从现在的考试制度看古代的人才选拔制度——科举制。现在社会逢进必考，无论上上大学还是找工作，无一例外，都是采取相对公平公正的考试方式录取人才，先笔试再面试，笔面成绩综合，从高分依次录取，通常我们称第一名为“状元”。这样一种以考试的方式选拔人才，是源于古代流传时间最久的人才选拔制度——科举制。

科举制采用分科取士的办法，通过考试选拔官吏，因此叫做科举，较之重门第出身的九品中正制而言，更为公平公正。科举制始于隋朝 605 年，终于 1905 年，共延续 1300 年左右。

唐朝唐太宗、武则天、唐玄宗是完善科举的关键人物。在唐朝，考试的科目分常科和制科两类。每年定期举行的称常科，由皇帝下诏临时举行的称制科。明经、进士两科是唐代常科的主要科目。明经较为简单，考识记性的知识即儒家经典，进士主要考时务，应考者发表对时务的看法。

武则天时，她对科举制有了两个创新：一是创设了殿试，其实往后发展就形成了我们现在的人才选拔制度，先要笔试的，后要面试的；二是创设了武举，体现出她不仅仅重文人而且也重武人，唐代最著名的武状元便是郭子仪了。



玖

湖北华图精心奉献，走近成公贴心杂志

唐玄宗时，诗赋成为进士科主要的考试内容，因此在盛唐、唐朝中后期涌现出了许多著名诗人，譬如大家熟悉的“诗仙”李白、“诗圣”杜甫、边塞诗人王昌龄、田园诗人王维等等。他在位期间，任用高官主持考试，提高了科举考试的地位，以后成为定制。

北宋的科举制考试分为了乡试、省试、殿试三级，殿试成为定制；科举考试以名列第一者为元，凡在乡、会、殿三试中连续获得第一名，被称为“连中三元”。参加乡试，第一名称解元，其余考中的称举人，大家熟悉的范进中举说的就是参加乡试高中了。举人参加会试，第一名称会元，其余考中的称贡士。贡士参加殿试，殿试第一名称为状元，又称殿元、鼎元，第二名，第三名称为榜眼、探花，其余考中的称进士。参加殿试，放榜时，为体现是皇帝的旨意，一般都用黄纸来进行，因此我们用“金榜题名”来形容高中进士。

宋朝还开创了糊名制，防止考官舞弊。

明朝科举试卷仅从儒家的四书、五经中命题，而且只准用程、朱理学的观点，不许发挥个人见解；答卷的文体，有严格的规定，分八个部分，称为“八股文”。

生活现象二：从名人字号看大小。伟大的儒学家孔丘，我们称孔圣人，孔仲尼，在近代也一度被称为“孔老二”；三国鼎立时期，吴国的开国皇帝孙权，我们有时候也称孙仲谋，辛弃疾曾作词“千古江山，英雄无觅孙仲谋处”。

班固《白虎通·姓名》：“以时长幼，号曰伯仲叔季也。伯者，子最长，迫近父也。仲者，中也。叔者，少也。季者，幼也。”古代兄或姐妹之间依照长幼排行时，习惯上以伯、仲、叔、季为次。一般来说，“伯”是老大，“仲”是老二，“叔”是老三，“季”是最小的。《左传·文公十八年》：“高辛氏有才子八人：伯奋、仲堪、叔献、季仲、伯虎、仲熊、叔貌、季狸。兄弟姐妹中年纪最大的称“伯”，有时也称“孟”，但二者有区别：嫡长子称“伯”，庶出长子称“孟”。因“伯”是老大，“仲”是老二，所以后代常用“伯仲”指代兄弟或表示不相上下。由此可见，孔子，孙权在家中排行都是第二的。

生活现象三：从左右看尊卑。上级领导经常对下级说，“你们就是我的左右手”。那么究竟是左手更重要还是右手更重要呢？其实不同的历史时期，左右对应的尊卑关系也略有不同。

（一）左尊右卑

《左传》桓公八年：“季梁曰：‘楚人上左，君必左，无与王遇，且攻其右，右无良焉，必败。’”楚国以左为尊，左军的势力比右军的势力大，因而季梁建议进攻力量薄弱的右军。

《红楼梦》第三回叙述贾府接待林黛玉席次安排：“王夫人遂携黛玉穿过一个东西穿堂……见

王夫人来了，方安设桌椅……贾母正面榻上独坐，两边四张空椅，熙凤忙拉了黛玉在左边第一张椅上坐了，黛玉十分推让。贾母笑道：‘你舅母你嫂子们不在这里吃饭。你是客原应如此坐的。’黛玉方告了座，坐了。贾母命王夫人坐了。迎春姊妹三个告了座方上来。迎春便坐右手第一，探春左第二，惜春右第二。”虽为小说，实为现实生活之再现，左位为上，先左后右。清朝官员，一般以满人提任左职，汉人出任为右职。春秋、唐、宋、明、清等代尊左。

（二）右尊左卑

《史记·陈涉世家》：“二世元年七月，发闾左谪适戍渔阳九百人，屯大泽乡。”古时二十五户为一闾，贫者居住闾左，富者居于闾右。司马贞索引：“闾左谓居闾里之左也。又云，凡居以富强为右，贫弱为左。”

《史记·廉颇蔺相如列传》：“相如功大，拜为上卿，位在廉颇之右。廉颇曰：‘我为赵将，有攻城野战之功，而相如徒以口舌之劳，而位居我上。且相如素贱人，吾羞，不忍为之下。’殷商、战国、秦、汉、元等代尊右。

（三）左右无尊卑

左与右，也存无尊卑的时候。如“左史”和“右史”，它们都是古代的史官名，只是分管的方面不同而已。《礼记·玉藻》：“动则左史书之，言则右史书之。”

【刘卉老师讲真题】

【真题1】下列哪组词语都与中国古代科举考试有关（ ）

- A. 蟾宫折桂、桂冠、连中三元
- B. 问鼎中原、独占鳌头、蟾宫折桂
- C. 连中三元、五子登科、金榜题名
- D. 金榜题名、桂冠、独占鳌头

【解析】选C。蟾宫折桂：攀折月宫桂花。比喻在科举考试中应考得中。独占鳌头：原指在科举考试中，中了状元。现泛指占首位或第一名。连中三元：清代科举制度，分乡试、会试、殿试三级考试，第一名分别称为“解元”“会元”“状元”，如在三级考试中，连取三个第一名，即所谓“连中三元”。金榜题名：金榜指科举考试中殿试揭晓的皇榜；题名：写上名字，指科举得中。五子登科：登科就是科举考试中考中进士的意思。问鼎中原比喻企图夺取天下。桂冠是胜利的象征，比喻冠军或杰出的人物。

【真题2】中国古代在“室”内举办宴会，座位以西为尊，北次之，南再次之，东最次，按“上

北下南、左西右东”的方位，下列宴会座位安排符合礼法的是()



【解析】选 A。座次的安排从尊到卑依次为西、北、南、东。A 选项中按照伯仲叔季的顺序由长到幼，符合礼法。B 选项中黄庭坚为苏轼的学生且比苏辙年幼，故顺序应该为苏洵、苏轼、苏辙、黄庭坚。C 选项中张居正位居内阁首府，位居一品官位，胡宗宪高于戚继光和俞大猷，且俞大猷官职高于戚继光，故其顺序应该为张居正、胡宗宪、俞大猷、戚继光。D 选项奕訢为恭亲王，李鸿章为直隶总督，丁汝昌为北洋水师提督，邓世昌为致远舰管带，故其顺序为奕訢、李鸿章、丁汝昌、邓世昌。故本题答案为 A。

【刘卉老师谈备考技巧】

近几年，国考常识模块的考题给各位考生们的感觉应该就是出题越来越“任性”了，考察的知识点要么是完全没有接触过，要么读完题完全不知道题目考察的是哪个知识点，来者不善尤以历史文学常识题为最甚，没有几道是白送分的。其实，从这一系列的考生感受映射出来的便是国考常识题出题角度越来越灵活了，一道题并不是就某一个模块来考某一个知识点，而是更多来考察考生知识运用到实际生活的能力，更多来考察考生各方面知识的融会贯通能力。因此考生们在备考这部分时时可以从横向纵向两个方向梳理，通过横向梳理每个朝代的内容，我们可以顾及到知识的全面性；通过分领域，近年来国考历史人文考试涉及比较多的领域，比如医学、农学、人才选拔制度，对外交流等进行各朝代纵向梳理，这样我们可以把握时间的顺序性，也可以对前朝和后朝进行对比。做完这两部分的工作，再对易混淆知识点进行归纳总结，最后辅以习题练习，必能取得事半功倍的效果。



【题目演练】

【题目 1】 下列关于人才选拔制度的表述，不正确的是（ ）

- A. 开创三省六部制和科举制的朝代是唐朝
- B. 北宋的科举考试实行糊名制，以防止考官舞弊
- C. “公天下”变成“家天下”始于夏朝
- D. 科举制度在武则天时期首创殿试，后在北宋殿试成为定制

【解析】 A

【题目 2】 古代不同的历史时期人才选拔制度是不一样的，下列排序正确的是（ ）

- ①上品无寒门，下品无士族
 - ②按军功授爵
 - ③范进中举
 - ④世卿世禄
- A. ①②③④ B. ④②③① C. ①④②③ D. ④②①③

【解析】 D



壹拾叁

湖北华图精心奉献，走近成公贴心杂志

老杨谈公考：最有韵味的诗词意境

湖北分校 杨凡健



公务员考试与事业单位考试有着较大的区别。在常识模块主要是侧重点有所区别，事业单位中往往偏重于政治，对历史人文和地理的考察并不是很多，但是公考中二十题，历史人文和地理等往往会占到五分之一甚至更多。历史人文的出题方式有不少，如考察古建筑，考察历史事件，考察历史人物等等。这里将要和大家聊的就是古诗词的意境，表达的情感。古人喜欢通过古诗词来表达感情，语言婉转却直击心底，短短的几行字却往往流露出无限的哀思与喜悦。在这种情感表达之下，古人可能还会借助于某一种事物来表达想法，意境深长，悠远。

【老杨讲真题】

【例1】杨柳是我国古代诗词里面较为常见的意象，往往蕴含离别之情，下列名句中不是表达送别意象的是（ ）。

- A.羌笛何须怨杨柳，春风不度玉门关
- B.渭城朝雨浥轻尘，客舍青青柳色新
- C.今宵酒醒何处，杨柳岸、晓风残月
- D.庭院深深深几许？杨柳堆烟、帘幕无重数

【解析】本题答案为D。A选项出自王之涣《凉州词》，戍边的军士听到《杨柳枝》引发对故乡的思念，诗人劝慰大家“羌笛何须怨杨柳，春风不度玉门关”。B项《渭城曲》是王维的一首极负盛名的送别之作。C项《雨霖铃》为柳永离开汴京南下时与恋人惜别之作。D项出自欧阳修的《蝶恋花》，描写闺中少妇的伤春之情。因此，本题选择D选项。

【老杨讲技巧】

如果考试中出现这样类型的考题，其实并没有太多的捷径可以走，最好的方式就是进行归类，对比，然后做出总结。这里给大家总进行了归类。

壹拾肆

湖北华图精心奉献，走近成公贴心杂志

杨柳	源于《诗经·小雅·采薇》“昔我往矣，杨柳依依；今我来思，雨雪霏霏”，杨柳的依依之态和惜别的依依之情融合在一起。“柳”与“留”谐音，古人在送别之时，往往折柳相送，以表达依依惜别的深情，以至许多文人用它来传达怨别、怀远等情思。
长亭	“长亭”作为一个蕴含着依依惜别之情的意象，在古代送别诗词中不断出现。 北周文学家庾信《哀江南赋》：“十里五里，长亭短亭。谓十里一长亭，五里一短亭。”柳永《雨霖铃》中“寒蝉凄切，对长亭晚”等
酒	元代杨载说：“凡送人多托酒以将意，写一时之景以兴怀，寓相勉之词以致意。” 王维的《渭城曲》“劝君更尽一杯酒，西出阳关无故人” 白居易《琵琶行》“醉不成欢惨将别，别时茫茫江浸月”

【知识拓展】

表达思念之情	曾经沧海难为水，除却巫山不是云---元稹《离思五首·其四》 红豆生南国，春来发几枝---王维《相思》 取次花丛懒回顾，半缘修道半缘君---元稹《离思五首·其四》 洛阳城里见秋风，欲作家书意万重---张籍《秋思》
表达孤独之情	大漠孤烟直，长河落日圆---王维《使至塞上》 孤舟蓑笠翁，独钓寒江雪---柳宗元《江雪》 举杯邀明月，对影成三人---李白《月下独酌四首·其一》
表达爱情之意	愿得一心人，白头不相离---卓文君《白头吟》 还君明珠双泪垂，恨不相逢未嫁时---张籍《节妇吟·寄东平李司空师道》 我住长江头，君住长江尾---李之仪《卜算子·我住长江头》 美人卷珠帘，深坐颦蛾眉---李白《怨情》

【例2】下列诗句描写菊花的是（ ）。

- A.纵被东风吹作雪，绝胜南陌碾成尘
- B.不要人夸好颜色，只留清气满乾坤
- C.疑是广寒宫里种，一秋三度送天香



D.寂寞东篱湿露华，依前金靺照泥沙

【解析】本题答案为D。A项描写的是杏花，出自王安石的诗《北陂杏花》；B项描写的是梅花，出自王冕的《墨梅》；C项描写的是桂花，出自宋朝王十朋的《桂花》；D项出自宋朝范成大的《重阳后菊花》。所以答案D。

【老杨讲技巧】

下面给大家总结了一些描写植物与花的诗歌，并提取了诗词中表达的关键词，用关键词法往往就可以看出作者想描写的是什么植物，想表达的是什么情感。

植物	诗 歌	关键词
菊花	飒飒西风满院栽，蕊寒香冷蝶难来---黄巢《题菊花》 马穿山径菊初黄，信马悠悠野兴长---王禹偁《村行·马穿山径菊初黄》 九日黄花酒，登高会昔闻---岑参《奉陪封大夫九日登高》 轻肌弱骨散幽葩，更将金蕊泛流霞---苏轼《赵昌寒菊》	九月、黄 (金)色
梅花	朔风如解意，容易莫摧残---崔道融《梅花》 待到山花烂漫时，她在丛中笑---毛泽东《卜算子·咏梅》 疏影横斜水清浅，暗香浮动月黄昏---林逋《山园小梅·其一》 零落成泥碾作尘，只有香如故---陆游《卜算子·咏梅》 遥知不是雪，为有暗香来---王安石《梅》	暗香、寒 冷（腊 月）
桂花	月宫秋冷桂团团，岁岁花开只是攀---宋之问《灵隐寺》 月宫幸有闲田地，何不中央种两株---白居易《东城桂三首之三》 不是人间种，移从月里来，广寒香一点，吹得满山开---杨万里《咏桂》	月宫（广 寒宫）， 十月
柳树	碧玉妆成一树高，万条垂下绿丝绦---贺知章《咏柳》 无力摇风晓色新，细腰争妒看来频---杜牧《新柳》 江南江北雪初消，漠漠轻黄惹嫩条---李商隐《柳》	细、黄 绿，初春

【老杨谈常识】

常识的历史人文这一块在老杨谈常识中还会继续给大家解读。因为常识需要理解的东西不多，



往往就体现在如何记下来。模块记忆法是最有效，最简便的方法之一。首先可以把整个常识分为各大模块，如政治常识、法律常识、历史人文常识等等，然后每个大的模块再进行细分，如历史人文就在前面提到过有建筑模块、古代艺术模块（包括古诗词），历史事件和著名人物模块等等。在学习中，横向拓展，纵向深挖，这样才能达到事半功倍的效果。

当然因为我们的知识点较多，考生在备考的时候，不光会备考常识，还会有其他版块的学习。随着国考的专业性越来越强，深度与难度也越来越大。老杨建议大家必须延长备考时间，单纯的把希望寄托在考前突击上，成功率已经越来越低了。在长时间的备考过程中，也许会比较枯燥，无聊。这时候，学习常识模块就像是品尝饭后甜点，不仅可以给大家减压，还能丰富大家的知识，提升大家的应试能力。

【技巧演练】

【演练一】下列诗句中全部表达爱情之意的是（ ）

- A、露从今夜白，月是故乡明
- B、开轩面场圃，把酒话桑麻。
- C、秦时明月汉时关，万里长征人未还
- D、还君明珠双泪垂，恨不相逢未嫁时

答案：D

【演练二】对下列诗句中表达的意境解读错误的是（ ）

- A、“两情若是久长时，又岂在朝朝暮暮”是对爱情的一种理解
- B、“夜来风雨声，花落知多少”是对孤独的一种表达
- C、“大漠孤烟直，长河落日圆”体现的是一种思念之情
- D、“碧玉妆成一树高，万条垂下绿丝绦”表达了柳树的美

答案：C



壹拾柒

湖北华图精心奉献，走近成公贴心杂志



国考战火再起，各位大侠从今天起我们再次起航，重装上阵吧！

【关卡 34】宋某在 2015 年 5.1 时编造了一条关于 XX 地区发生了重大疫情，提醒该地区民众进行紧急撤离的消息并发布在朋友圈，该消息在朋友圈和网络上被疯狂转播，短期内造成了民众的恐慌。在 2015 年 11.1 日刑法修正案九生效之后，请问宋某此时应受到何种制裁（ ）

- A. 构成犯罪，处以三年以下有期徒刑
- B. 构成犯罪，处以管制或拘役
- C. 不构成犯罪，应当给与行政处罚
- D. 纯属个人行为，不应受到处罚。

【关卡 35】杨某强奸了一个未满 14 周岁的从事特殊行业的女子，其行为应该定性为（ ）

- A. 强奸罪
- B. 强奸幼女罪
- C. 猥亵罪
- D. 嫖宿幼女罪

本期答案

【关卡 34】C；【关卡 35】A

壹拾捌

湖北华图精心奉献，走近成公贴心杂志

名师相约

欧阳秀



华图教育资深研究与培训专家，数量关系与资料分析培训师、湖北华图数量关系与资料分析科目负责人、红领培优高端班专属讲师。深谙数量关系与资料分析考试命题规律，善于启发学生思路，重在培养学生举一反三的思维，提倡因材施教。授课思维严谨、逻辑清晰，对于问题的剖析一针见血，却又不失生动有趣。一直秉承“传道授业解惑”和“教书育人”的理念，广受学员好评。

【座右铭】

古之立大事者，不惟有超世之才，亦必有坚韧不拔之志。

关注公众号，等多惊喜等你来！



湖北华图官方微信



史学庆名师团微信

壹拾玖

湖北华图精心奉献，走近成公贴心杂志